

# LA PROPHÉTIE DU CRAPAUD DORÉ

*quand le climat s'emballe...*

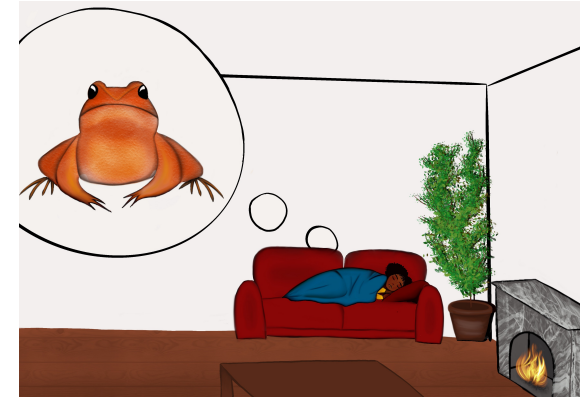
PAR ANNA RIGONDAUD  
LUCILE COGNET  
ET ERIC PERRIN



# Planche 1 : Le Rêve

## → Son de cheminée

Nous allons vous conter l'histoire d'une jeune fille, Lara, qui habitait un chalet dans les Alpes. Un soir d'hiver, elle s'endormit devant la cheminée.



Dans son sommeil, elle rencontra un vieux crapaud :

« - Bonjour, qui êtes-vous ?

- Permettez-moi de me présenter ! Monsieur De Monteverde, pour vous servir ! Ancien roi des crapauds dorés. Je suis venu vers toi pour te demander de l'aide. Ma famille et moi-même avons tous disparu et la lignée des crapauds dorés n'existe plus. »

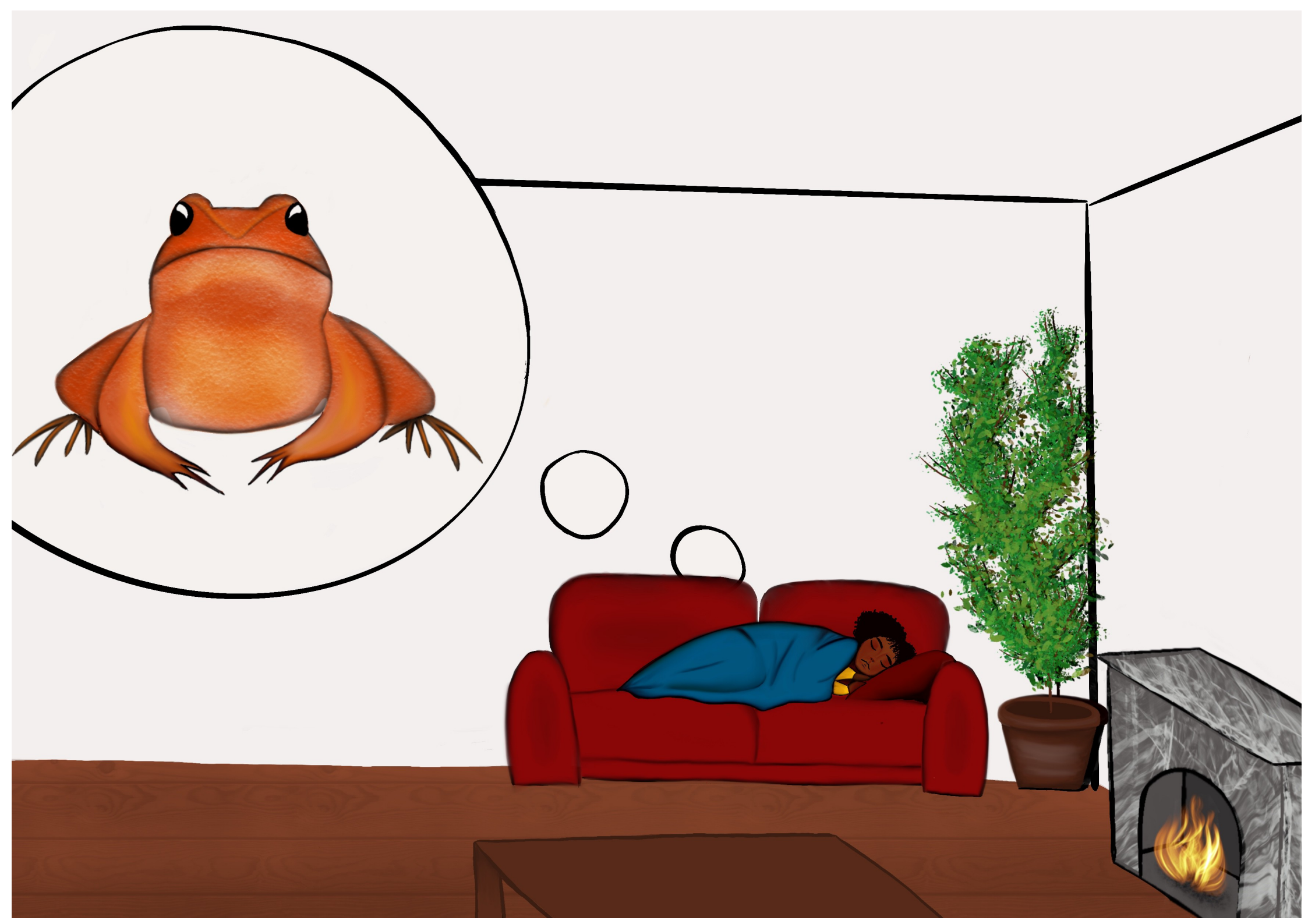
Au fur et à mesure qu'il racontait son histoire, il se rapprochait de plus en plus de la petite fille et ses yeux se remplissaient de larmes :

« - Je suis très inquiet pour mes amis. Je t'en prie, il faut que tu les aides !

- Mais comment puis-je faire ?

- Pars à leur rencontre, traverse les mers et les montagnes, explore le monde. Essaie de comprendre ce qu'il m'est arrivé pour qu'il ne leur arrive pas malheur à leur tour : protège mes amis... »

Et le crapaud disparu !



## Planche 2 : Le réveil

Lara se réveilla et, déboussolée de sa rencontre, décida de l'écouter et de partir à l'aventure.

Elle écrivit un mot à son père :

« Papa, je prends mon sac, mes chaussures et mon manteau et je pars voyager. Je veux faire le tour du monde, suivre tes traces et explorer chaque endroit dont tu m'as parlé. Je souhaite comprendre pourquoi certains animaux sont en danger, pourquoi la planète se réchauffe et pourquoi notre survie est menacée ! »

Décidé à aider son nouvel ami, elle sortit du chalet et se mit en route afin d'obtenir des réponses à ses questions.





## Planche 3 : La rencontre avec un lagopède alpin

### → Son du lagopède



Alors, Lara décida de monter au sommet des Alpes. Soudain, elle entendit un cri lointain : quelqu'un rouspétait. Elle se rapprocha et surprit un drôle d'oiseau, avec des pattes de lapin :

« - Bonjour toi ! Pourquoi es-tu si en colère ?

- Eh bien jeune fille ! Je suis en colère car je n'arrive pas à me peindre le derrière ! Tiens, au lieu de me regarder, aide-moi ! »

Lara prit le pinceau et peignit en brun les dernières plumes blanches de l'oiseau.

« - Mais pourquoi te peins-tu en brun ?

- Je m'appelle Muta, je suis un lagopède alpin. Mon plumage est brun en été. Mais l'hiver, il devient blanc, afin que je puisse me camoufler dans la neige. Seulement, la neige se fait rare et je dois donc me peindre en brun pour ne pas me faire dévorer. C'est encore la faute du réchauffement climatique !

- Et c'est quoi le réchauffement climatique ?

- Pour faire simple, c'est la planète qui se réchauffe ! A cause de tout ça, je vais devoir déménager pour survivre puisque les fortes chaleurs me sont insupportables. Tiens va voir Arlequin, le poisson lime à tâches oranges, dans l'Océan Pacifique, il t'expliquera encore mieux tout ce qu'il nous arrive. »

Elle se rendit donc dans l'Océan Pacifique.



## Planche 4 : La rencontre avec un la poisson lime à tâches oranges

### Son des fonds marins

Quelques jours plus tard, non loin de la barrière de corail, Lara plongeait dans l'eau à la recherche d'Arlequin. Elle arrêta un poisson, qui ressemblait à celui qu'on lui avait décrit :

« - Bonjour ! Pardonnez-moi ? Êtes-vous Arlequin, un poisson lime habitant dans le coin ?

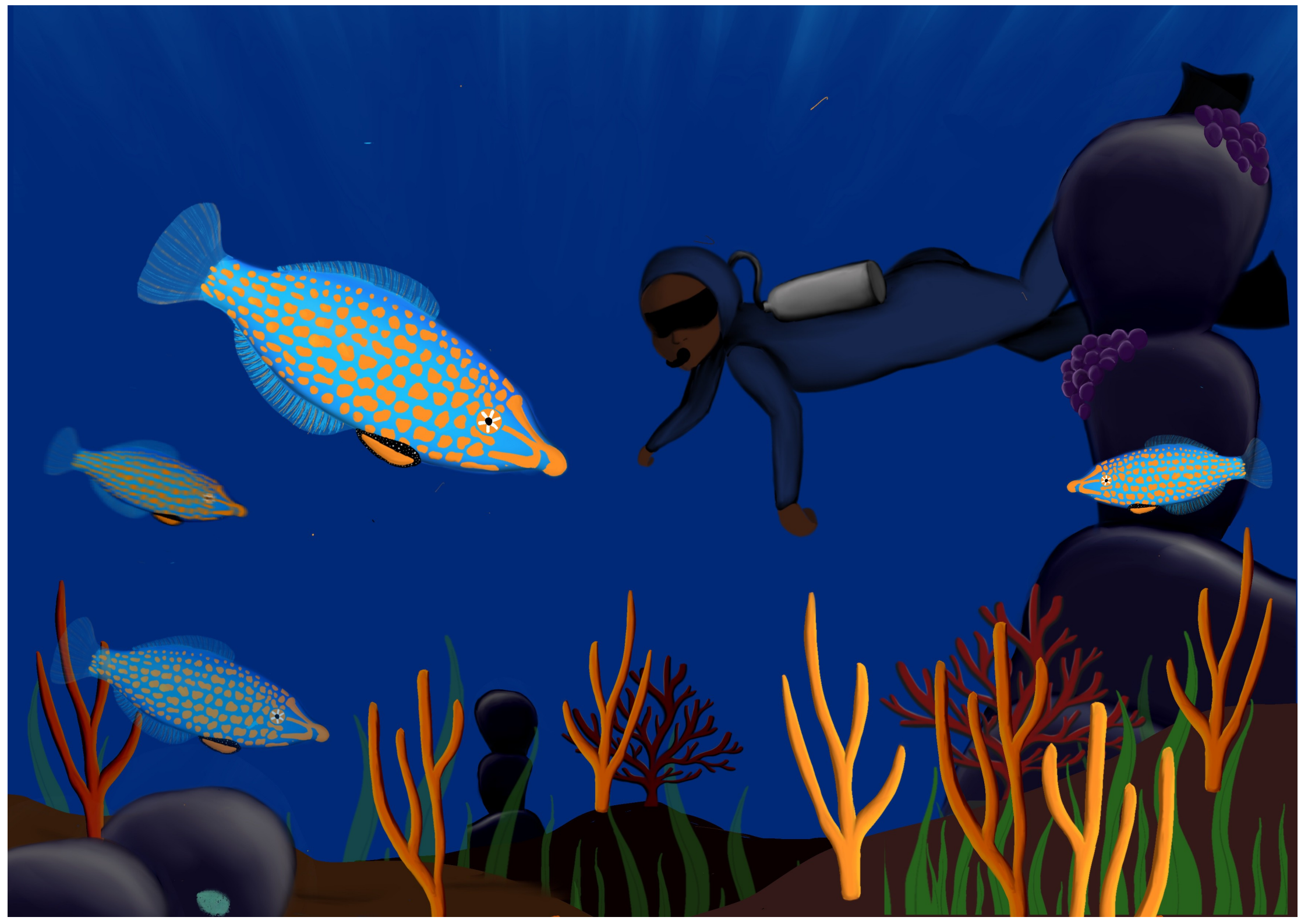
Le poisson s'approcha d'elle :

- Oui, c'est moi ! Que puis-je faire pour vous ?
- Je parcours le monde afin de comprendre pourquoi certains animaux sont en danger.
- En effet, notre famille n'est pas originaire de cette région. Mes grands-parents venaient de la mer du Japon et ont dû plier bagages pour trouver une nouvelle maison.
- Et pour quelles raisons ?
- Peu de temps avant leur déménagement, l'eau environnante devenait de plus en plus chaude et la nourriture se faisait rare. C'est pourquoi, ils décidèrent un jour de partir pour venir dans ce charmant endroit.
- Donc ici tout va bien ? Cet endroit vous plaît ?
- Pour moi oui ! Mais ce n'est pas le cas de tout le monde. Ma voisine, Lophelia, le corail trouve ce lieu encore plus difficile à habiter au fur et à mesure des années. »

Afin de comprendre encore plus la situation, le poisson conseilla la jeune fille d'aller voir les coraux sur la côte.







## **Planche 5 : Le plongeon dans la Grande Barrière de Corail**

### **→ Son des fonds marins**

Lara continua à nager pour se rapprocher des coraux. Elle en aperçu un tout blanc. Elle s'approcha et lui demanda :

« - Bonjour ! Tout va bien ? Vous êtes blanc comme un linge.

Un autre corail répondit :

- Il ne pourra malheureusement pas te répondre. Permettez moi de me présenter : je m'appelle Lophelia. Pour tout t'expliquer, depuis un mois, la température de l'eau ne cesse d'augmenter et mon ami se sent de plus en plus mal.
- Pourquoi votre ami se sent de plus en plus mal ?
- A cause de la chaleur, mon ami a expulsé les algues, qui le nourrissent et lui donne sa couleur, commencent à partir. Sans elles, il ne peut pas survivre. Il est donc devenu tout blanc et est tombé très malade.
- Mais vous ne pouvez pas aller autre part ?
- Non, nous sommes fixés sur les rochers. Nous ne pouvons pas partir ! Si la chaleur continue d'augmenter, ce sera bientôt mon tour.

Lara était bouche bée et ne pouvait plus répondre.

- Tu sais, aujourd'hui, les chaleurs grimpent partout dans le monde et tout ça ne va pas en s'améliorant. Va en Amérique du Sud, peut-être qu'un animal pourra t'expliquer.

La petite fille revint sur la terre ferme et décida de se rendre en Amérique du Sud.





## Planche 6 : La traversée du Pantanal

### → Son de forêt tropicale

Quelque temps plus tard, elle se retrouva à l'entrée du Pantanal, la zone humide la plus grande du monde. Enfin, humide... quand Lara arriva, il n'y avait plus d'eau. Le paysage lui faisait plutôt penser à la savane d'Afrique qu'elle avait vu en photos dans les livres.



Elle continua son chemin, arriva dans la forêt amazonienne. Elle tomba nez à nez avec un jaguar et une harpie féroce :

« - Nous ne te voulons aucun mal ! Le Pantanal a brûlé ! Depuis ce matin, nous marchons pour trouver un nouvel endroit où habiter. Nous avons croisé ton chemin par hasard et nous sommes venus à ta rencontre.

Lara comprit que le paysage auquel elle avait fait face n'était pas normal.

- Mais pourquoi toute l'eau a disparu ?

- Cette année, comme l'an dernier, il n'a pas plu et à cause de la chaleur, l'eau s'est évaporée. De plus, des feux se sont déclenchés et les flammes allaient tellement vite que certains d'entre nous, n'ont pas pu fuir. »

Lara conclut que tout ça n'était pas naturel. Elle venait de faire le tour du monde et partout où elle avait pu rencontrer des animaux, tous subissaient les conséquences du réchauffement climatique. Elle choisit de retourner en France, afin de parler à son père, scientifique méditerranéen, de tout ce qu'elle avait vu.



## Planche 7 : Les conséquences sur les sols

A son arrivée en Méditerranée, Lara se rendit à l'Observatoire de Haute-Provence, à quelques kilomètres de Marseille :

- « - Papa ! Papa ! Je suis revenue de mon voyage !!!
- Oh ma fille, te revoilà ! Qu'as-tu vu ? »



Lara commença à raconter à son père tout ce qu'elle avait vu : les animaux, les paysages magnifiques et toutes les conséquences dues au réchauffement climatique.

Le père de Lara est un chercheur au Laboratoire de Haute-Provence. Il travaille sur l'effet que le réchauffement climatique aurait sur les sols dans les années à venir.

- « - Comment avancent tes recherches en ce moment ?
- Elles avancent bien. Avec mon équipe, nous avons remarqué depuis quelque temps que le réchauffement climatique a des conséquences sur le sol : le nombre d'individus et les espèces diminuent comme les acariens et des collemboles.
- Mais à quoi servent-ils dans le sol ?
- Les acariens et les collemboles participent à la bonne santé du sol par exemple en mangeant les végétaux morts et permettant la circulation de l'eau.
- Ils sont donc très importants !
- Oui, ma chérie, ils permettent de transformer la matière morte en nourriture disponible pour les plantes. Mais maintenant, rentrons à la maison, il se fait tard. »



## Planche 8 : Le retour à l'école

### → Son de sonnerie d'école

Le lendemain matin, la petite fille retourna à l'école. Fière de son voyage, elle commença à expliquer tout ce qu'elle avait vu.



*INTERACTION AVEC LE PUBLIC : « Vous souvenez-vous des animaux que Lara a rencontré lors de son voyage et quels étaient leurs problèmes ? »*

*REPONSES ATTENDUES :*

- *Lagopède alpin : fonte de la neige à cause de la chaleur, doit changer de couleur.*
- *Poisson lime à tâches oranges : manque de nourriture*
- *Coraux : hausse des températures + départ algues*
- *Guépard + harpie féroce : forêt brûlée (habitat détruit)*

La sonnerie retentit et les élèves rentrèrent en classe.





## Planche 9 : L'arrivée dans la salle de classe

Lara, toute fière, couru vers son maître :

- « - Maître Rémi ! Je vous ai rapporté des photos de mon voyage ! J'ai rencontré plein d'animaux, vu plein de paysages différents.
- Parfait Lara, la leçon d'aujourd'hui porte sur le réchauffement climatique !

Lara retourna s'asseoir et le maître commença ses explications :

- Bonjour à tous ! Savez-vous ce qu'est le réchauffement climatique ?

Un jeune garçon au fond de la classe leva la main et répondit :

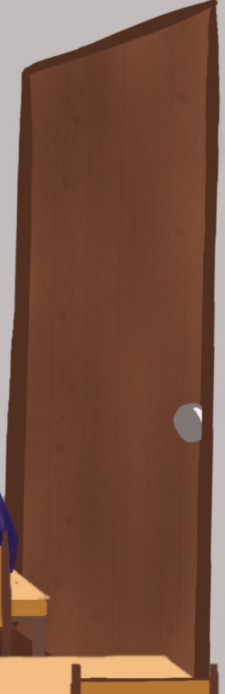
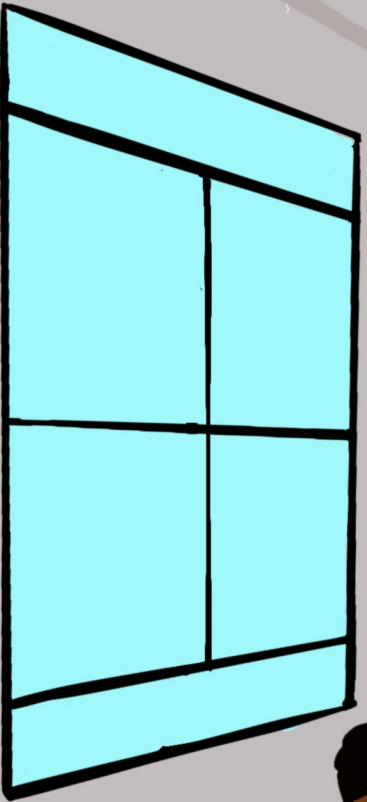
- C'est quand il fait de plus en plus chaud !
- Très bien ! C'est l'augmentation des températures sur la planète entière. Elle est causée par l'augmentation de l'effet de serre, une couche naturelle autour de la Terre. Sans elle, il ferait  $-18^{\circ}\text{C}$  : elle permet donc de retenir la chaleur du soleil dans l'air et d'avoir une température adaptée à la vie. Mais si l'effet de serre augmente, il fera encore plus chaud. Mais savez-vous pourquoi il augmente ? »

Aucun doigt ne se levèrent dans la salle de classe...

*INTERACTION AVEC LE PUBLIC : Et vous, connaissez-vous la cause principale du réchauffement climatique ?*

- « - Le réchauffement climatique est principalement dû aux activités humaines. En rejetant des gaz à effet de serre, comme le  $\text{CO}_2$ , elles augmentent la température de la planète. Il faut savoir que l'Homme est la cause majeure du réchauffement climatique mais aussi le seul à pouvoir agir pour changer tout ça ! »



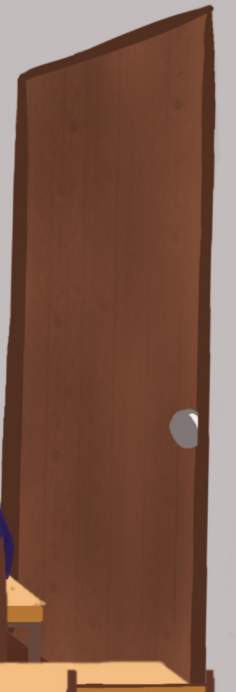
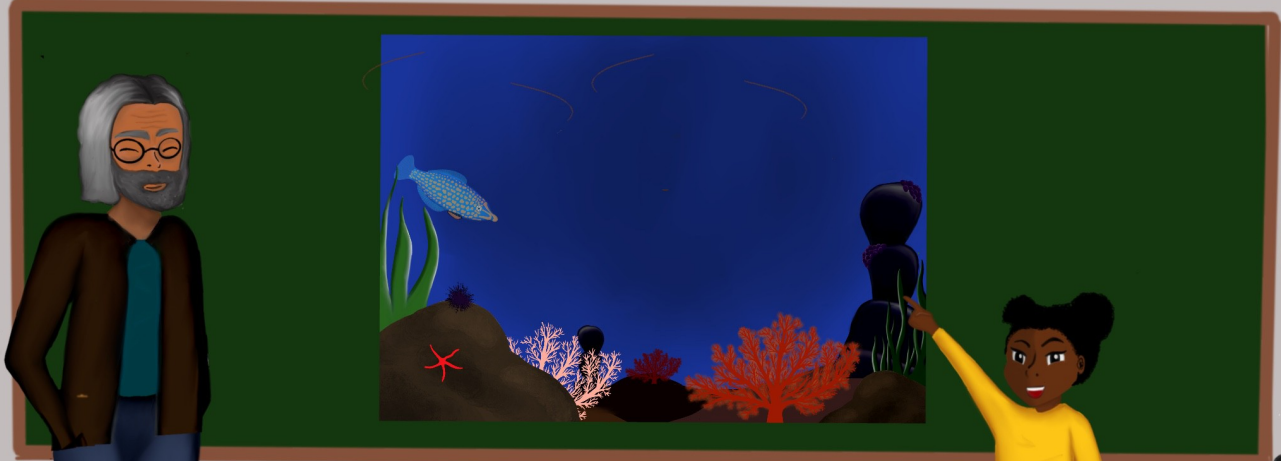
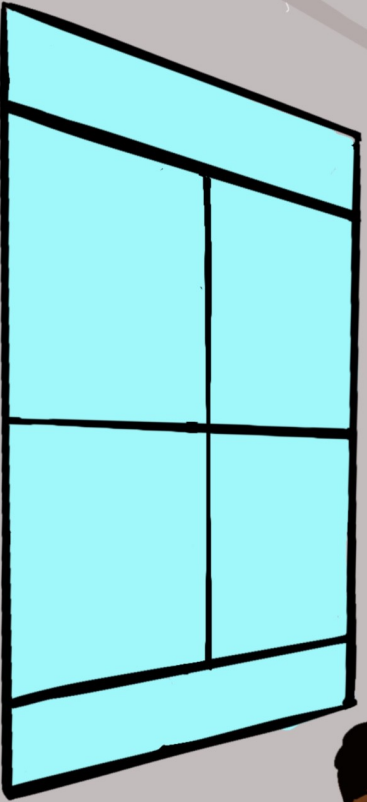


## Planche 10 : Restaurer les fonds marins

Rémi piocha une nouvelle photo de Lara : celle avec Lophelia et l'afficha au tableau :



- « - Lara, peux-tu nous dire où tu as pris cette photo ?
- Je l'ai prise dans la Grand Barrière de Corail en Australie. J'ai plongé pour voir les coraux.
  - Quelles sont les conséquences du réchauffement climatique sur ces coraux ?
  - La chaleur des océans augmente, ce qui a des conséquences sur les algues qu'ils abritent. Ces algues leur permettent de se nourrir et d'être coloré. Sans elles, ils ne peuvent pas survivre. De plus, les coraux sont des animaux fixés et donc ne peuvent pas migrer.
  - Et oui, malheureusement, à cause du réchauffement climatique, les fonds marins sont fragilisés. Certains scientifiques essayent de les restaurer mais il vaut mieux les protéger avant qu'ils soient détruits.



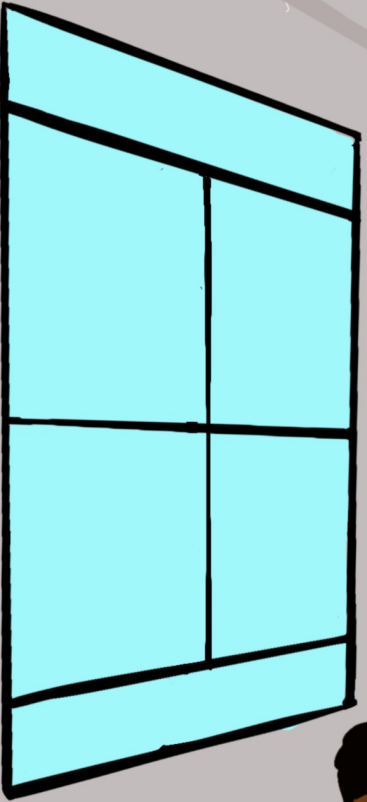
## Planche 11 : L'importance des zones humides

- « - Et là Lara, que peux-tu nous dire sur cette photo ?
- Cette photo vient de la forêt amazonienne ! J'ai rencontré un jaguar et une harpie féroce. Ils venaient tous les deux de fuir le Pantanal : la zone inondée, la plus grande du monde ! Quand j'y suis allée, toute l'eau s'était évaporée et la forêt avait brûlé. Ils cherchaient donc à retrouver un nouvel endroit où vivre.
  - Les zones humides sont très importantes.



*INTERACTIONS AVEC LE PUBLIC : A votre avis, pourquoi les zones humides sont importantes ?*

- Alors oui, les zones humides sont importantes. Tout comme les rivières ou les fleuves, elles abritent une biodiversité riche Elles permettent aussi, lors des fortes chaleurs l'été, d'avoir des coins de fraîcheur pour les animaux. C'est pourquoi, conserver ces milieux est important !



## **Planche 12 : A vous de jouer !**

C'est ainsi que se termine l'aventure de Lara, mais l'histoire n'est pas terminée pour autant. La suite, c'est à vous de l'écrire ! Vous êtes déjà acteurs du futur de la biodiversité.

Que feriez-vous pour sauver les nouveaux amis de Lara ?



De plus, le réchauffement climatique n'est pas la seule menace qui pèse sur la biodiversité. Il y a aussi la pollution ou la destruction d'habitats par exemple.

*INTERACTIONS AVEC LE PUBLIC :*

*Que feriez-vous pour sauver les nouveaux amis de Lara à votre échelle ?*



